

عِيْ اللهِ

منیک کی اسکالی نبری اداره فیضان حضرت گنگوہی رح سال سوم کی بہل سراہی کینگئے

الجمعية مك درو كالى قاسِم جان دى

دبيم التي التحليم التي حيمة

ماما

جہاں تہتاں حاضرا وراظ سارے نواناؤں سے توانا آنگھ سے وجبل دل کے اُجالے اے لنگرف بویوں کے سہائے دکھ بین تی دینے والے تو ہاس اور گھردور ہے تبرا تو ہے انبھبرے گھرکا اُجالا تو ہے انبھبرے گھرکا اُجالا بیت میں یا دا سے والا جائے سوتے یاس ہے توئی توہی بیل وہ برئب کورائی توہی بیرے بار لگائے توہی دوا دارو میں شفا دے توہی دیوں آن گئی بھی سے مارے مارے بھرجبکارے

دل میں ہے جن کے تیری بڑائی توہی ڈبوئے تو ہی ترائے توہی مرض دے توہی دوادے توہی دلوں میں آگئے لگائے جبکارے جبکار کے مارے

بیار کا تیرے بوجینا کیا ہے مار میں بھی اک نسب ری مزاہے مار میں بھی اک نسب ری مزاہے

رحاًکی مرحوم)

مرانعال كيسام المسلمانون كعفنات

سوال فن خدا تعالے کے ساتھ سلمانوں کو کیا عقیدے ر کھنے جا ہیں ۔ جواب منلانوں كوعقيدہ ركھنا جا ہينے:-الله تعالے ایک ہے۔ وین عیادت کے لائن ہے ، اس کے سواکو کی بندکی کے لائق نہیں۔ اس کاکوئی شریب یا ساجی نہیں وہ ہربات کو مانتا ہے کوئی چیز اس سے چیک وَ قَ يَرِي طَا قَتِ أُورِ قَدِرِتْ وَالا ہے . ائی نے زمین اسمان جاند، سورج سنارے فرشتے ، آ دمی جن بخرص و نیا جیسان کویدا کیا ۔ اوروسی

لمبتكبر

مادے جہان کا مالک ہے۔ ر وہی مارتا ہے وہی جلاتا ہے ایعنی محسلوق کی زندگی اورموت اسی کے حکم سے ہوتی ہے۔ وہی تام مخلوق کو روزی دیتا ہے وهٔ نه که آما هے نه بیا ہے ، نه سوتا ہے۔ وہ خود بخود مہیشہ سے ہے اور تمہیشہ رہے گا۔ أس كوكسى في بيدا مبين كيا. المراس كم مال يا باب ہے . نه بيا بيش ، نه بيري ، مد مرس سے اس کا رسنت تا آب وہ اُن تمام تعلقات سے پاک ہے۔ سبت اُس کے معتباع ہیں، وہ کسی کا معتباع مند نهیں اور اس کوکسی جیسیزی ماجت نہیں ۔

اور خاص خاص کاموں پرائی کو لگا دیا ہے۔ جن کو وہ اُس اور خاص خاص کاموں پرائی کو لگا دیا ہے۔ جن کو وہ اُس کے عکم اور منشا کے موافق اُس کی دی ہوئی طافست اور قدرت سے انجام دیتے ہیں۔ اُس نے انجام دیتے ہیں۔ اُس نے ایک مخلوق کی ہوایت کے لئے بینمیب بینے کہ لوگوں کو سیجا گذریب سکھا میں ' ایجی یا ہیں بیانیں اور بڑی باتوں سے بچا میں۔

سوالات

تم دِمنا جات بڑھ بچے ہوا سے التر تعالیٰ کی جھ غیں معلوم ہوتی ہیں ،
ہوتی ہیں ،
تم بنا و کوئنی صفت کس شعرے علوم ہوتی ۔ ہے ،
کس شعرے معلوم ہوتا ہے کہ وہ بے شاہ ہے کہ کہ کہ مقالے اُس جیسا کوئی نہیں دیکھ سکتا۔
کس شعرے معلوم ہوتا ہے کہ وہ ہرچیز کو دیکھتا ہے اُسے کوئی نہیں دیکھ سکتا۔
کس شعرے معلوم ہوتا ہے کہ اُس کی یا دسے پریشا نیاں دور ہوتی ہیں ،
اور سیستیں آسان ہوجاتی ہیں ۔
کس شعرے معلوم ہوتا ہے کہ وہ محافظ و گھیا ان ہے ۔
کس شعرے معلوم ہوتا ہے کہ وہ محافظ و گھیا ان ہے ۔

کی شور سے معلوم ہو آب کہ وہ رگر جان سے مجی زیادہ انسان سے قریب،

ر جی کا اللہ بر بحر دسہ ہوتا ہے دہ دنیا کی طاقت سے بہری ہوتی ہیں۔

یج ہوتی ہیں۔

یہ جوسیتیں آتی ہیں یا جو تکیفیں بہرخی ہیں اُن ہیں باجو تکیفیں بہرخی ہیں اُن میں بندوں ہی کا فائدہ ہوتا ہے۔

یہ بندوں ہی کا فائدہ ہوتا ہے۔

یہ دہ برجی سرجی مرجی دہے، ہرجیزاس کے سامنے ہے۔

یہ دہ بہر جی سرجی اُس کے سامنے ہے۔

یہ دہ بہر جی سرجی اُس کے سامنے ہے۔

یہ دہ بہر دہ ایک ہے، ہمیشہ رہے گا۔

یہ دو ایک ہے، ہمیشہ رہے گا۔

الوحير الوحير الموحير الموحير

الآقات مزاع برس بإره · مثابه بشل . مخقر بمنتى · شوقع بہت دنوں کے بعد آج ماجد اور ماجد ک كيا ره دے إلى؟ ما قدر بندر حوال باره حفظ کر ربا بول مار من مزب تعیم سیکه ربا بول جزافیه این می اور مندی املار کے علاوہ دنیات میں توجیب

نببكر

ان العناظ كالمطلب سجحا بير.

افرد دیمی آپ دی تعلم کے پہلے اور دوسرے رسالہ میں پڑھ چکے ہیں کہ اللہ ایک ہے آس کا کوئی ساجی نہیں وہ کیا ہے ۔ اُس کا کوئی مشل نہیں وہ کیا ہے ۔ اُس کا کوئی مشل نہیں وہ سب سے بزالا اور سب سے انو کھا ہے اُس کے کوئی مثابہ نہیں ہیں اس کا نام توجید ہے ۔ فقریہ کہ النہ کو ایک اور بے شل سمجھنے اور ذبان سے اُس کا اقرار کرنے کو توجید کہتے ہیں ۔ سافر رسفات کا کیا مطلب تو یہ ہوا اسمار البی اور صفات کا کیا مطلب تو یہ ہوا اسمار البی اور صفات کا کیا مطلب ہے ۔

ا جَدد دیجو اسم کتے ہیں ام کو اسمار بہت اسمار بہت اسمار البی کا مطلب ہوا اللہ کے نام المار البی کا مطلب ہوا اللہ کے نام ماجد اور دیجو ایک تو تمہارا وجود ہے جس کا نام مساجد ہے اور ایک وہ ایجی بُری باتیں ہیں جو تمہارے اندر بائی جاتی ہیں مثلاً تم ہو لتے ہو ، بڑھتے ہو کتے ہو ایک جو تمہارے اندر بولی جو ایک جو محتی اور شوقین ہو ۔

پی تہارا و جود جس کے لئے تہارا نام ساجد رکھا گیا' وہ تو ذات ہے ' اور بولنے پڑھے نکھنے' اچھے ہونے ' کا جنی ایر اندر ہونے کی جو باتیں تہارے اندر پائی جاتی ہیں اُن کو صفات کہتے ہیں ۔ مختر یہ کہ صفت وہ انجی یا بُری بات ہے جو کہی کے اندر پائی جائے۔ اور ایبی بہت سی ہاتوں کو صفات کتے ہیں ۔

ساجد افجا بین سمو کیا امطلب یہ ہے کہ جس طرح میری ذات کا نام ساجد ہے ایسے ہی اللہ کی ذات کا کام ساجد اور جس طرح میرے اندر بہت سی ابتی ہائی جاتی ہیں جن کو صفات کہتے ہیں الیے ہی ارت تعالیٰ کی بہت سی صفات ہیں افجا اب یہ بتائے کہ اللہ تعالیٰ کی بہت سی صفات ہیں افجا اب یہ بتائے کہ اللہ تعالیٰ کی ذات کا نام کیا ہے اور اس کی صفتیں کیا کیا ہیں ۔

ماجد آب ماشارالتربیت ذبین بی فراسے اشاہے اسے اور اسے اشاہے سے بوری بات سموری بات سموری بات سموری بات سموری بات سموری بات سمور سات برسی شمور بیائی که ذات

كا نام" الله" ب

اورآپ نے مناجات میں یا اُس کے بعد کے سبق میں جربہت سی باتیں بڑمی ہیں کہ وہ دانا ہے، وہ پیدا کرنے والا منے والا منے والا منازی دیتا کرنے والا مار نے والا، جلا نے والا ہے وزی دیتا ہے ، یہ منات ہیں ۔

ك مين" امستم ذات،"

سوالات

وجید کامطلب بتاؤ۔

زات اور مفات کامطلب مجاؤ۔

زندگ فوبھورتی سابی سفیدی کیا ہیں۔ ؟

اگرکوئی شخص مولانا عکم 'ڈاکٹر' دزیر کے نام سے مشہور ہے تو یہ نام مفاتی ہیں یا ذاتی ؟

مفاتی ہیں یا ذاتی ؟

وجید مرف ذات ہیں ہے یا صفات ہیں بجی ؟

اسٹر کے بے شل ہونے کا کیا مطلب ہے ؟

اسٹر کے بے شل ہونے کا کیا مطلب ہے ؟

نبرتك

اسم ارسال

ساجد تھوٹری دیر خاموش رہا اس نے اسب ذات کے معنی سمجھے اور دل دل میں یاد کرلئے بھر اس نے ماجد سے کہا: آب نے فرمایا تفاکہ میں اسمار البی کا بیان پڑھ ر ہا ہوں اور اسمار کے معنیٰ بتائے ، بہت سے نام توكيا الترتعاكے كور محى ام بيں . ماحد ۔ جی ہاں انٹر تعالے کے بہت سے بہت بڑی مہر یائی کرنے والا۔ ببت زیا دہ بربانی کرتے والا۔

تمبشر

بہت جانے والا سَمِيْعُ لِهُ مشننے وا ہ ريخينے والا يہ سب اللہ مے عام بيں اور ايے ہى اور معمى نام بين -بمارے حفرت ربول حندا من انٹرعلیہ وسلم مے فرمایانہ الند تعالے کے ناوے نام بی، یعی ایک کم سور اورقرآن باک میں التر تعالے نے فرایا. وُ لِللَّهُ الْأَسْمَاءُ الْحُسِنَى فَأَدْعُونَ بِهَا مِنْ لین فدا تعالے کے بہت سے ایتے ام میں، تم ان می نامول سے اُسے سیکارا کرور

کے دیکھ ہا بات برائے اساتذہ جوالات کے بعد بار یک قلمے بھی ہوئ ہیں۔ کے بعد بار یک قلم سے بھی ہوئ ہیں۔ کے بغد بار یک قلم سے بھی ہوئ ہیں۔ کے بغد بار یک قلم سے بھی ہوئ ہیں۔ کے بغد باری سند بعد اس درہ اعزات مرک میں ہے۔

ینی ایسے نابول سے زمیکاروجن میں کسی قسم کی

ہے اوبی ہو، مثلاً یہ تو کہنا جائے کہ وہ فدا جس نے من وأممان جاز اور سورج پيدا كئے، يه كب رمت نہیں کہ وہ فدا میں نے شور اور کئے بی پیدا مع ، كوبح الريد سب جيزون كا بيدا كرف والا الند ی ہے ، مر رعا کے موقع پر اور فداکی تعربیت رتے ہوئے گئے بی اور خنزیر کا نام لینا اوب ورتعیم کے خلات ہے۔ سٹا اب کا ذکر کرتے وئے آپ یہ ترکین کے کر اہتے آیا جو ہمارے مے کیوے بناتے ہیں، ایمی اچی کت بیں لاتے یں، مین یہ نہیں کہیں مے کہ أفتے ایا جو یافانہ مجواتے یں، ناک مان کرتے ہیں اور عفتہ کے وقت مارا کرتے ہی، یہ ہاتیں اوب کے خلات مانی جاتی ہیں۔ ساجد۔ جے اند اسم ذات ہے، ایے بی رحمان، رخسيم، حيُّ، تشيِّوم وغيسره مجيَّ اسم ذات الترسي اور بالي نامول مين فسنرق ہے۔ ر۔ فرق ہے اور اس فرق کو تم آسانی سے مون کو تم آسانی سے مون الله تو فدا کی ذات کو بتاتا ہے

نمبسنه

رمن رحیم علیم وغیرہ نام الشرنعالیٰ کی صفات کو بتائے ہیں ، اسی کے الشرکو اسم ذات یا ذانی نام اور رحمٰن ، رحیم وغیرہ کو صفاتی نام کہتے ہیں۔

یہ الیسے سجو کہ مسئلا کسی کے والد کا نام حامد بیر الیسے سجو کہ مسئلا کسی کے والد کا نام حامد سبے نیکن وہ محکت کرنے ہیں اس لئے انجیس حکیم صاحب سفاتی نام ہوا۔
اور مکیم صاحب صفاتی نام ہوا۔

سوالات

رحمٰ وجم حق فیوم سمیع بھیرا ورعلیم کے معنی بیان کرو۔
ذاتی ا ورصفاتی ناموں کی کھدا درمث ایس دو۔
اللہ توالئے کے کتف نام بیں بہ
اللہ توالئے کے کتف نام بیں بہ
اللہ توالئے کوئیں بُرے نام سے بھی بگا رسکتے ہیں اسٹ لا یہ کہا جائے کہ
اللہ تا باکی کے پیدا کرنے والے بہ
د ہدایات برائے اسا تذہ صفح الحث رہ یر)

مرایات براستے اساتذہ کرام

١١ ، سمنة وبعبير كِيمعني نهانے موتے أمننا ذمهاحب بچوں كو يعي مجمعا يس كہ بلا ا الشرنعاك برميز منتاسه البرجيزد كميتاسه المرماري طرح أبحة كاف يازبان كامحست ع منہیں مم تو ہرسبب زمیں کسی آلدا ور ذرایعہ کے متابع ہیں المحد عند کا منہیں سکتے ایان مر مو تو بول نبیں سکتے ، کھائے بئے بغیرز ندہ نبیں رہ سکتے بلین استرنعالے بے نیاز سے و چین کا مختاج نبین اس کوکسی بات بین کسی کا حاجت نبین البسدانه وه باخود ببیرا المنظم الكركاممناج اورنه بهمارى طرح اس كے باتعد باؤں يا انجو اك بير . ۱۳۱ أمنا دُ صاحب بي سكو يهم سمها ديركه بولنا مشننا و كيمنا زيان مكان ا درآ بھم ہی پرمو تو فن نہیں ہے ، بہتمام عفہ وکوشت پوست کے بنے ہوئے ہیں جس خدائے زبان کے گرمے میں ہو لئے کا ' آنکھ کی سغید جربی میں دیکھنے کی ' اورکان کے يردون بس سنف كل طاقت مجنى ب وه جاهد توزبان كاكام باتعد سے الدستا بد ا س کے چکم سے آنکھ ناک کا کام کرسکتی ہے اوروہ چاہے تو یہ تمام کام بغیر کسی آلہ اور ذریعہ كے بعی لے مكتا ہے۔

كياكسي ني خداكو وللجامع؟

ماجد نے ساجد سے سوال کیا۔ کیا کئی نے خدا کو دکیما ہے ؟ ساجد۔ یہ کیسے ہوسکتا ہے۔ ما حد مرکبوں و ساجد۔ وجہ تو بالکل ظاہر ہے ، کبونکہ تم اسی جب زكو ديمير سكتے ہوجس بيں تجد جمانيك ہو، ابعن كھ لمبان، جوران مجمد موانی مجمد گاؤها بن مبو، تهارے اندر منب ری مان موجود ہے ، مگر تم اس کو ہمیں دیجھ سکتے ، منب ری مان موجود ہے مگر نظر سنبیں اتی ، کیوبکہ اسس میں مہوا تم کو مگن ہے مگر نظر سرمہیں آتی ، کیوبکہ اسس میں کانت اور گام صابن نہیں ہے، اللہ تعالی جمانیت

تميرسكنر

وہ کطیف "ہے۔ اہما نظر آتا ہے، نہ ہاتھ اُس کو بھو سکتے ہیں اور یہ وہ ہوا کی طرح آب کے بدن سے بھو سکتے ہیں اور یہ وہ ہوا کی طرح آب کے بدن سے لگ سکتا تھے۔

ایک بات اور سمھ لو، دیھو آفتاب تہارے مانے ہوتا ہے مگر تم اسس پر نظر نہیں جا سکتے، تہاری نظر ہیں جا سکتے، تہاری نظر ہیں ہو استے، تہاری نظر ہوجاتی ہوجاتی ہوجاتی روشنی دو تین نئی ہوجائے تو پھرا آفتاب کی روشنی دو تین نئی ہوجائے تو پھرا آفتاب تو آفتاب می طرح دھوی بر بھی نظر نہ ڈال سکو گے، جمگا در وں کی طرح دھوی چھینے بھروگے اور اگر آفتاب کا نور نٹو گن ہوجائے و پھر سوچو کیا ور نٹو گن ہوجائے و پھر سوچو کیا مال ہوجائے و پھر سوچو کیا مال ہو زندگی محال ہوجائے۔

من الشر تعالى خات كاكونى كسناره ب، نه أس

له ارثاد باری به لاید که الا بصار ده و بدالا بصار و بدالا بدالا بحداد و بدالا بدالا بحداد و بدالا بدا

کے ورکی کوئی انتہا اور شائس کی تطافت کی کوئی صدیم ب تم ہی بت و تہاری یہ کمزور آنھیں اس کو سیسے

رکھ سکتی ہیں۔

اب به ممي سمحه جاؤكه اكرجندا نظر نبي أيّا تويه أس كا قصور تنيس بلكه تمياري أنكول كى كمزوري سے اور يه جو تم سنا كرتے ہوكہ اللہ تعالے كى ذات بزاروں يردوں میں ہے، تو ویجو اللہ تعالے برکوئی بردہ بڑا ہوا نہیں ہے، یہ بردہ مماری کم وری اور ہماری آنھوں کی نااہمیت ہے۔ اب اگر ہماری کمزوری کے بردے اُنھیا بن تو بے تک اس کی ذات باک نظر آسکتی ہے۔ ما مد_ (ماجد سے) بات تو آب نے فور سمھادی اورسب ری سمھ میں تھی آگئی ، لیے تلک اِن آنھوں ہے ہم خدا کو نہیں دیجھ سکتے، لیکن یہ تو بناو کرجب خدا كوكوئي انهيس ديجه سكتا أأس كى بول جال اور ائس كى آواز من الم معامرة الم أم الم المعتبد

نميستر

کن با توں سے خوش ہوتا ہے اور کن باتوں سے ناخوش ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہو ، یہ کیسے معلوم ہو ہ

ساحد و مجومی کھ یا تیں تو الی ہیں جن کو انسان ابنی عقل سے بھی سمجھ سکتا ہے۔ مثلاً یہ کہ جب اس تمام مخلوق پر نظر ڈالتے ہیں توعقل اور سمجھ کا فصلہ یہ ہوتا ہے کہ اس کا کوئی ببدا کرنے والا ہے اور وہ بہت بڑا دانا ہے اس کا علم بانتا ہے کیو کہ جب ہم انجے كو ديھ كريتين كركيتے ہيں كر اس كاكون لكانے والا ہے مل کو دیھ کر سمھ جا تے ہیں کہ اس کا کوئی تعبیر کرنے والا ہے ، بلی کے تعول کو دیجیسکر پہیان کیتے ہیں کہ ان كاكونى من كرف والاسم تويه زمين، الممان، جاند، سويع بیتار تاروں کے مقے ، دریاؤں اور بیساڑوں کے عجیب و غریب نظارے ایقینا گواہی دیتے ہیں کر کوئی خات اور يبدأ كرنے والا ہے، جو بہت دانا، بہت بينا، بہت ری قدرت والا ہے ، نہ اس کے علم کی کوئی انتہا ہے ، نہ اس کی علم کی کوئی انتہا ہے ، نہ اس کی علم کی کوئی انتہا ہے ، نہ اس کی قدرت کی کوئی حد ہے۔ اور بہت سی یا بیں جن می فیصلہ بہت اری متل بہیں اور بہت سی یا بیں جن می فیصلہ بہت اری متل بہیں کریمی، شائی یہ کہ مرنے کے بعد کیا ہوگا 'کمن ہاتوں سے آرام اور ککون سلے گا اور کن سے تکلیعت پہو بنجے گل وغیرہ یہ البی ہاتوں کو بتا نے کے لئے اللہ تعالیٰ نے البیہ فضل و کرم سے نبی اور رسول بھیج ہو آنبی شیخہ کی طرح ایک طرف سے مارل کرکے اپنے امندر جذب کی طرح ایک طرف سے حارل کرکے اپنے امندر جذب کرتے ہیں اور دوسری طرف وہ بندوں کو فیض پہنچاتے ہیں۔

سوالات

مهاری بمگاه کن چیزون کو دیجه مبکتی ہے؟
موا بدن سے کیوں مگنی ہے اور نظر کیوں نہیں آئی ؟
اللہ کے دجودکی دسیل بیان کرو۔
بنی دُنیک بیس کیوں آتے ہیں ؟
نبیوں کی کیا ضرورت منی ؟
نبیوں کی کیا ضرورت منی ؟
نبیوں کی کیا ضرورت منی ؟

الم تعفرت تل الترمليد وللم كارشاوسه إنشااً نَا قَاصِحُ وَاللهُ يُعُمِلُ (ترمير) بير

نبرسكر

مستمور المعلم التلام

ماجد بیر بی می ماثارات می ماثارات خوب سمجهادیا ہے، اب یہ بتا ہے کہ دُنیا ہیں گئے نا بیک کے بیری ماثارات کے بیری می ماثارات کے بیری می ماثارات کے بیری میں کے بیری کے بیری کے بیری میں کے بیری میں کے بیری میں کے بیری کے

ساجر سب ببیوں کی گنتی تو معلوم نہیں البتہ قرآن شریب ببی الشر تعالے نے یہ فرمادیا ہے کہ مرقوم اور ہر ایک ملک بین نبی آئے، اسس سے معلوم ہوتا ہے کہ مزاروں نبی دنیا میں آئے، کہ خونبیوں کے نام یہ ہیں جن کا ذکر قرآن سختہ ہین

میں آیا ہے۔

خضرت نوح علبه التكام خضرت بهود عليه التكام خضرت معالج علبه التكام خضرت صالح علبه التكام

خضرت آوم علیدالتکام خضرت شبث علیدالتکام خضرت ادرس علیدالتکام خضرت ادرس علیدالتکام جفرت بارون عليه التكام خفرت را و دعليه التكام خفرت بيمان عليه التكام خفرت بيم عليه التكام خفرت الياس عليه التكام خفرت بونس عليه التكام خفرت بونس عليه التكام خفرت بونس عليه التكام

خفرت ابراتهم عليه السّلام خفرت المعلى عليه السّلام خفرت اسماق عليه السّلام خفرت بعقوب عليه السّلام خفرت يوسف عليه السّلام خفرت شعيب عليه السّلام خفرت شعيب عليه السّلام خفرت شعيب عليه السّلام خفرت موسى عليه السّلام

حضرت عبلى عليه التكام مصطفا فأتم الانبيار انفنل المرملين هسك مصطفا مأتم الأنبيار انفنل المرملين هسك المسلين. من الدعليه وسلم وعلى جميع الانبسيار والمرسلين.





درج میں ایک لاکے کا نام سٹا بد نھا اس نے حضرت أستاذ سے عرض کیا:۔ يهلي سبن بين گذرا ہے كه الله تعالى نے زمین اسمان احیاند سورج افرست ادرجن اغرض ونیا جہان کی تمام چیزیں بیدا کیں۔ مہربانی مندماکر یہ بتائیے کہ فرسنے کون ہیں اور کساں ہیں ؟ حضرت استاذ نے جواب رہا۔ فرمضتے خدا نعالے کی ایک مخلوق ہیں، نؤر سے سے ایجا ہوئے ، ہماری نظروں سے غاشید ہیں ، نہ عورت ، خدا کی نافسترمانی اور کمن و تهییر كرتے، جن كابوں بر خدا تعابيكے نئے معت کے اس سے زیادہ تنفیل دی تعلیم کے رسال نبے میں آئے گی ۔ انشاراللہ

نبهر

ان ہی بیں لگے رہتے ہیں ۔ ان کی گنتی خدا تعالیٰ کے سواکوئی نہیں جانت ا کال اننا ہیں معسوم ہے کہ فرشتے ہیں ۔ ان بیں سے جار فرشتے مقرب اور مضہور ہیں ۔

(۱) حضرت حب رئيل عليه التالم، جو خدا تعب الله كي كتابين خدا كے احكام اور بيغام بيغيبروں كے ياس لائے تھے۔

(۱) حضرت اسرانیل علیالتکام جو قبامت بین مور مرکند اسرانیل علیالتکام جو قبامت بین مور

رس) حضرت میکائیل علیہ استکام جو مبنط برما ہے اور بندوں کو رزق بہونخب سے کام بر مقرر

ہیں ۔ (س) حضرت عزرائبل علیہ السّلام جو مخلوق کی جسّان کالنے کے کام پر مفت رہیں ۔ شاہر۔۔۔۔ فرمشتوں کا مطلب تو سمھ میں اگیا مہرانی فراکر یہ بتا ہے کہ جن کیے کہتے ہیں ۔ نمبسكر

یہ آگ سے بیداکی گئی ہے ، ہمکاری نظروں سے فائر ہے۔ فائر سے فائر ہوتے کا میں ہوتے ہیں اور بڑے بیں اور بڑے بیں اور بڑے بیں اور بڑے ہیں اور فیر مسلم بھی ہوتے ہیں۔ اور فیر مسلم بھی ہوتے ہیں۔

سوالات

فرنتے کس کو کہتے ہیں اور جن کی تعربیت کیا ہے ؟ فرنتے کس جیزے بیدا ہوئے اور جن کس چیزے بنائے گئے۔ ؟ مقرب فرمشتوں کے نام اور اُن کے کام کیا ہیں ؟ فرمنے کیا کرتے ہیں ؟

ائے دیجوسورہ جن اور سورہ احقاف وغیب ہوہ۔ قرآن پاک میں ہے کہ شیطان بھی جن ہی ہے۔ سگر سُرکش اور نابستہ مان جن ہے۔ کاک مِن الجین فَعَنْتَ عَنْ اَمْرِ رَدِیم ۔

مر الماني

درج میں ایک لاکے کا نام راستد تھا' اس نے استاذ صاحب سے دریانت کیار حضرت جرئل عليه السُلام جو كست بي لائے بي وہ کتنی ہیں۔ ران کتابوں کے نام کیا ہیں، اور ران بیوں کے نام کیا ہیں جن پر یہ کتابیں نازل ہوئیں؛ حفرت انستاذ صاحب، را تند کے اسس سوال سے بہت خوش ہوئے ۔ أس نے ایک ہی سوال میں جیت باتی بڑی خوبھورتی ہے درہانت کرلی تقیس، استا ذصاحب

اور رسولول کے پاس لائے (علیموالتلام) (۲) البتہ جند کتابوں کے نام معسلوم ہیں جن کا ذکر قرآن سسرنین میں آیا ہے اور ان بیوں کے نام ر مجی معلوم ہیں جن پر یہ کت ہیں نازل ہوئیں ان کی تفضیل یہ ہے۔ توريب - حضرت موسى عليه التكام برنازل بولي. زبور - حضرت داؤد عليه السّلام بر نازل بويي. الجعبل و حضرت عيلى عليه النسلام برنازل موني . فران شار دهیت بر مهار سه رسول حضرت محمت مصطفح صلی الله علیه وسلم بر نازل مواحس کو تهم روزانه یر صنے ہیں بہت سے بچے اس کو حفظ یا دکرتے ہیں جب وه بؤيل فرآن سنريب بادكريت بين توحسًا نظ كملات بين ممارے صنب كے زمانہ سے آج كا

ہوتو فورا ٹوک دیتے ہیں، اس طرح الترتعالٰ کی یہ كتاب المج يك يورى طرح محفوظ ہے، اس بين أيك نقطه یا شوشه کا نجی فرق نهیں آیا ، یہ کتاب اسی طرح رمتی دنیا تک محفوظ رہے گی ۔ اللہ تعالیٰ کا وعدہ ہے اور جب یک برکتاب محفوظ ہے مذکعی اسمانی کتاب کی صرورت ہے مذکعی نبی کی صرورت ہے کیونکہ تم یڑھ کیے ہونبی دنیا میں اس لئے آتے ہیں کہ حندا کا بیغام بہنیا میں ، جب خدا کا بیغام موجود ہے تو مبی کی ضرورت تنہیں البتہ عمل کرنے اور کرانے کی ضرورت بی یہ فرض علمار اور دین کے رمبنا وس کا ہے کہ خو د تھی عمل کریں اور دوسروں سے تھی عمل کرائیں۔ راش کی ان کے علاوہ اور کتا ہیں بھی کارنی ہوئیں؟ أتاد صاحب - قرآن شرب بي ان بي حب ر كتابول كالتذكره فرمايا كيا ہے أوريه بتايا كيا ہے كه كھ

سرالات

معیفادرکتابین کیافرق ہے ؟

قرآن شریف ادردوسری کتابوں میں کیافرق ہے ؟

کیا قرآن شریف کی طرح سب کتابوں برایان لا نا فردری ہے ،

قرآن شریف کے مطادہ ادرکتابوں کی کن باتوں کو مانا جائے گا ،

قرآن شریف کے مطادہ ادرکتابوں کی کن باتوں سے انکارکر دیا جائے گا ،

قرآن شریف کے مطادہ ادرکتابوں کی تمام باتوں کو کیوں نہیں مانا جائے گا ،

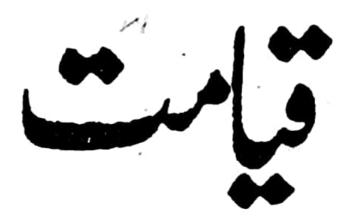
کو ن کون کی کتاب کس نی پر ناول ہوئی ،

کیا آنحفرت می الشرطیہ و ملم کے بعد کوئی نبی آئے گا ،

کیا آنحفرت می الشرطیہ دملم کے بعد کوئی نبی آئے گا ،

انخفرت می الشرطیہ دملم کے بعد کی نبی گی ضردرت کیوں نہیں ؟

انخفرت می الشرطیہ دملم کے بعد کی نبی گی ضردرت کیوں نہیں ؟



حزت انتاذ ماحب سے ایک سوال کیا گیا۔ __ فرمشتوں کے بیان میں آپ نے یہ فرمایا تھا کہ ایک فرشتے کا نام اسسرائیل ہے اور اُن کا کام یہ بتایا تھاکہ وہ تیاست یں مور ہو تھیں گے۔ منایع فراکریہ بتاہیے کہ قیاست کیا ہے۔ حضرت استاذ ماحب نے جواب میں فرایا :-ع يزو - ياد ركو، ايك دن آنے والا ب ك أس روزيد سارا عالم اور عالم كى برايك چمية فنا ری ہو ہمیشہ سے ہے اور ہمیشہ رہے ا تعاملا مواملہ اور حالم کے نتا ہونے کی

ہوگی کہ اللہ تعالے کے عکم سے حضرت اسرائیل مؤر پونیں کے اس کی آوازائی خوفناک اور ڈراونی ہوئی کہ اس کی دہشت اور ڈر سے تمام جا ندار مرجائیں کے ہرایک چیز ٹوٹ مجوٹ کر فنا اور برباد ہوجائی مرفت اللہ تعالیٰ کی ذات باتی رہے گی ۔

اس کے بعد خلا کے تھم سے حضرت اسرافیل علیہ السّلام دوبارہ منور بھو کیس کے جس سے سب ملیہ السّلام دوبارہ منور بھو کیس کے جس سے سب بیر آجائیں گی اور انبان بھی ذنہ بیری اپنی بہت کا در سارے انبان اللّہ تعالى کے اور سارے انبان اللّہ تعالى کے

دریار میں حامز ہوں سکے۔

دنیا میں جو تھے اپنے یا بڑے کام بکتے تھے ان کا حماب ہوگا،جن کے اچھے کام زیادہ ہوں گے اُن کے اُن کو جنت کے گارے کام زیادہ ہو ہے اُن کو جنت کے گار اور جن کے بڑے کام زیادہ ہو سکے اُن کو دوزن میں بھیا مائے گا۔

سوالات

(۱) تیامت کروائے گا؟ و ۱) پیلیمنور بجو نکے پرکون فتا ہوگا۔ اور کون یاتی رہے گا؟ دس و دستے مؤرکے بدکیا ہے؟

جنت اوردورح

جب پچپلاستی نایا جا رہا تھا تر میاں ثاہر نے استاذ معاصب سے عرض کیا :۔
حضرت ۔ جنت اور دوزخ جس میں اچھے اور بُرے آدی جائیں گے کیا ہیں ا

أمستاذماحب

جنت ایک مقام کا نام ہے ، بہت وسیع ، بہت اللہ چڑا ، ہرا بجرا شاداب ، ہرطرت نہری جاری ، اس میں ایخی ایخے ایخے ، بغول میں اعلی درجہ کے محسل ہرتم کے بھیل ہر دقت تیار ، جو کچے تم چا ہو وہ فر را مامیر ، غرض ہر طرح کی راحت دہاں موجد ہوگی معبت کلیمن ، ریح ، اور عم کا نام نہ ہوگا ۔

مامیر ، عرض وی مامیل ہوگی ، اس کا دیدار نفیب ہوگا ادر کی خرست وی مامیل ہوگی ، اس کا دیدار نفیب ہوگا ادر

اس بات کا اطمینان ہوگا کہ یہ نفتیں ہمیشہ ہمیشہ رہی گی۔
اک طرح دورخ بی ایک مقام ہے ، ہمیاں طرح طرح کے مذاب ہونے اگل کے دکتے ہوئے انگا نے ہوئے انگا ہے ہوئے انگارے ایسے بڑے بڑے ہیں ہوں گی جن میں دورفیل پہاڑ ۔ و ہے کی زنجیسری ہوں گی جن میں دورفیل کو جرا جائے گا ، سانب بجو اور بڑے بڑے اڑھے ہوں گی جن کے لئے راد ہوں گے جو ڈستے رہیں نے ، پینے کے لئے راد پری اور مسروا ہوا نون ہوگا۔ کما نے کے لئے کانوں پری اور مسروا ہوا نون ہوگا۔ کما نے کے لئے کانوں دار کرہ وا کھیل ۔

سب سے بڑا عذاب یہ ہوگا کہ اللہ تعالیٰ نارامن بول کے ۔ کسی فریاد کی شوائی نہ ہوگی اورمشنوائی مبی بوگی تو مذتوں بعبد۔

ہوں و سروں بصور ہوت موت میکارے گا گرموت مرایک دوزتی موت موت میکارے گا گرموت کو فود موت آپی ہوگی۔

جوئے اور دفایاز لوک دوزخ میں جائیں کے ، يما بر___ ميرايان كاكيا فائده بوكاد أشاذصاحب إيان يا اسلام كالم فائده ہوگا کہ گنا ہوں کی سسزا پاکو اُن کو چھٹارا کل جانگا اورجو ایمان سے محروم رہے گا وہ ہمیشہ ہمیشہ دوزخ یں ظارمیاں ۔۔۔۔ دوزخ سے منوظ رہنے کی کیا صورت ہے ہ انتا وصاحب بريا ايان پيداكرد، نيك كام کرہ ' بڑایوں سے بچر کمی کو نہ شاؤ ، خواکی فوٹودی ماميل كرو د الترباس) مذاب سے بود رو كم .

سوالات

جنت ادر دوزخ کی تعربیت بیان کرد. جنت میں سیے بڑی نفت کیا جمگ المدد زخ بی سیے مخت مذاب کیا ہوگا ۔ کا فرد لیا دو گرائی کی سے کیا نق میں ا دوزخ سے بھنے کی کیا صورت ہے ؟

كمين كرديا يرسط كلني مك ريو اور نسبازى رقت می جائے تہیں خیال ہی نہ آئے اور دیجرنا مک وقت محیدیں جاؤ، اور جامت کے ساتنا

تاز کم یں بی ہوجاتی ہے سخوسمیدیں یار یار جانے کے واب سے فروی دہی ہے ہو بڑے انوکس ک بات ہے۔ کمریں تازیر سے کی دوری فرابی یہ ہے کہ جماعت ہوئی ہے ، جماعت کا پھوڑی بہت بڑا

اور دیجو ایجاتریه ہے کہ مکان پر ومنو کرکے معدين ما وُ اس كا ثواب بهت زياده هه بكرك اس مورت میں وہو کرنے کے بعد سے ہی ناز پڑھے كا تواب عن ملت الله عنه و اور الر مكان ير ومنو زكر كو

من مخل کرنے کا مطلب یہ ہے گہ:۔ (۱) تبله رو بنيو. ر من وبنوكرة وتت دنياك باتين زكرو. رس ومنو شروع كرت وتت بم انتر يمو. د م ، زياده پاتي مستوج نزكرد. ره ١١٠ مرح ميك د مادوكه دومرول ير ميتي ر 4) إِنَّ ، جِرِه ، يا وُل يَن يَن وَفَد وحُودُ اور قَامَ صفر رحمي من وقد يان آواد - كان لك بل می موکما نه رسیه -د ع) ایکے بی تین دف سند میں یانی او اور کی کرو تاك مين مجي تين وفرياني ذالو، تاك مامت كرد ا مواك كرد ا كلح مرف ايك مرتبه بوكا المح ن بند علی لک تامیل کمی به

مر ہو تو دانتوں پر اُنگی بھیرو۔ دے) میرناک میں یانی ڈالو، ناک ممات کرو۔ دد ، مجر بیتانی کے بارں سے موڑی کے نیج کے اور دونوں کانوں بکے جیسرہ دموؤ۔ جہسرہ ووفول المحول سے وحود اور تین دفعہ دحود ۔ چرہ وحوت بوئ جيكاس طرح مارو كر حيثين زازي. و لا) محر كمنيول مميت دونول إنه تين دفد دعود. (و)اس کے بعد المحول پریائی ڈالو اور دونوں المحول ے پورے سرکا اور کانوں کا مع کرو۔ من مسمح سے فارغ ہوجاد تب دونوں پیر تخوں سے أوير يك تين تين دفع دحودُ بيل داست يا دُل ومود عمر بايال ياول -جب وجنو سے فارع ہوجاؤ تو یہ دعا پڑھو۔ اَتُعْمَلُ أَنْ لَا إِلَهُ إِلَّاللَّهُ وَخُدَةً لَا شَرِيْكَ لَهُ قَ مر واکا دیا مول کرنیں کو تی مجود سوائے اللہ کے دو اکیلا ہے اُس کاکوئی ترکی نہیں اور الشهدك أنَّ مُحَدَّدُا مَدُدُا وَ مَا شُؤلُهُ - اللَّهُ الْجَعَلِيٰ عر المائل ويا مول كر فو دم في التركيف والتركيف والاسك دول مير المائد مي المائد مي المائد مي المائد مي المائد مي والل مِنَ التَّوَّابِيْنَ وَ الْجَعَلْنِي مِنَ الْمُتَّطَفِينِ بَنِ هُ وَ الْمُتَّطَفِينِ بَنَ هُ الْمُتَّطَفِينِ بَنِ الْمُتَّطَفِينِ بَنِ الْمُتَّالِمِ اللّهِ وَاللّهِ وَاللّهِ مَكُلّ اللّهِ عَلَى اللّهِ وَوَقَوْ مَكُلّ اللّهِ عَلَى اللّهِ وَوَقَوْ مَكُلّ اللّهِ عَلَى اللّهِ وَوَقَوْ مَكُلّ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهِ وَوَقَوْ مَكُلّ اللّهِ اللّهِ عَلَى اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ

وجنو اسی طرح کرد.

اس طرح محل وجنو کرنے کا من کرہ یہ ہوگا کہ قیامت کے دن یہ تمام سے فورانی ہوں کے اور اس فور سے انتخارت منی اللہ علیہ وسلم کے اُمتی پہانے مائیں گے ، چنانچہ ایک مرتبہ رسول حندا منی افتہ ملیہ وسلم کے ساتیوں نے دریافت کیا کہ یا رسول المنہ میدان قیامت میں جہاں ساری دنیا کے بے شمار السان ہوں گے ، آپ اپنے اُمتیوں کو کس طسرح میران سکیں گے ، آپ اپنے اُمتیوں کو کس طسرح میران سکیں گے ۔

ا تخضرت منی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ میسرے انجوں کی بہنان یہ ہوئی کہ آن کے اہم یاؤں وجو انجوں کے ان کے اتھ یاؤں وجو کے اثر سے فرانی ہوں گئے۔

آپ نے فرمایا دیجوااگر کسی شخص کے بہت سے کھوڑے ہوں اگر وہ کھوڑے ہوں اگر وہ کروڑوں اربوں کالے گھوڑوں میں کھڑے کرد ہے جائیں توکیا وہ شخص ا بنے گھوڑوں کو آمانی سے نہیں پہان توکیا وہ شخص ا بنے گھوڑوں کو آمانی سے نہیں پہان سے گھوڑوں کو آمانی سے نہیں پہان سے گھوڑوں کو آمانی سے نہیں پہان

بیں اِسی طرح بیری اُمّت کے آدی میبدان قیامت میں اس طرح آئیں گے کہ اُن کے باتھ پاؤں میں اُمّت میں اس طرح آئیں گے کہ اُن کے باتھ پاؤں روشن ہوں گے اُن کے نامۂ اعمال داہنے ہاتوں بیں میوں گے اور اُن کے بال بیخ اُن کے ساتھ ہوں گے

سوالات

وہ جزیں کیا ہیں جن سے گنا ہ معان اور درج بند ہوتے ہیں ؟
کلفتوں کے باوجود وہنو محل کرنے کا کیا مطلب ہے ؟
گھریں نماز پڑھنے کی کیا کیا خوا بیاں ہیں ؟
قیامت کے روز سلمان کی کیا پہچان ہوگ ؟
وصوکے بعد کی کو مکا مسئا و اوراس کا ترجمہ بنا و ؟
وجنو کی ترکیب کیا ہے ؟ وحنو سمن کرنے کا مطلب بیان کرو۔

الواقع في وهو

بہلے پڑھ جکے ہو انوائق ومنو آٹھ ہیں۔
(۱) باظانہ پیٹاب کزا ایا ان دونوں راستوں سے
کسی اور حبیب رکا بھلا۔
(۲) دیج مینی ہوا کا بیجے سے بھلنا۔

(س) برن کے کمی صدیت نایا کی کا بمل کر بہہ جانا۔

(١٧) موتفر بمرك تے كزا.

(٥) ليك كزيا سهارا لكاكر سوجانا.

(4) بمیاری یا کبی اور دج سے بے ہوش موجانا۔

(٤) جنون عيني بأكل جومانا -

(۸) نمازیں قبقہ مادکر دکھیل کھلاک مہننا۔

کے وافر دو اور بہلاصتری گذری ہے۔ مین دو چزی ہے عد و مووث میان و افر میں کی جے ہے ، ایش کرمنی بی وڑنے والا ۔

ك الرياب كراعة بداخارة بدو وفوني وكا. (وراوينان)

اب جند سوال وجواب اور یاد کرنیاید. دا) موال - برن کے تمی رحتہ سے نایاک بین فون راد، پیپ کے صرف نودار ہوجائے سے ومنو وف ما اسم یا کوئی اور مشرط می ہے۔ جواب - مرت نودار ہوجانے سے وجو نہیں ٹوٹا بلکہ مشرط یہ مجی ہے کہ بنودار ہوکر بہے اور اس رحقہ محم پہنے جو وجنو یاعمل میں دھویا جاتا ہے ہی اگر نایا کی کی ایے حتہ کی طرت مخودی سی بھی يه جائے كى تو وجنو نوٹ جائے گا در اگر بے كى بنیں مرت نودار ہوگی تو ومنو بنیں ولئے گا. مثلاً انکویں خون کل کر آنکھ کے اندر بہتا ' آبھے کے یا ہر نہیں بکلا تو وطوبہیں و نے گا کیو بحد آبھے کے اندرکا حست نہ نہ ومنو میں دھوتا فرض ہے نافس میں۔ ای طرح اگر خواش لگ جائے سے خون نو دار موكيا بها نبين تو رضونبين توفي كا، البته ياحن م يناب كى داه سے جو خامت شكائى كے كے يہ

نبسكر

شرط بہیں کک من معنو کے موند پر آجائے سے وجو وث جاست مي ا سوال - اگرزم پرخان ظاہر ہوا، أے انتی یا کھے ہے پہلے لیا ہم ظاہر ہوا ، ہر وفیے لیا می باد ایا کیا تو دمنو تونا یا نیس : بواپ ۔ پہ دیجو کہ اگر ہون پونچا نہ جاتا تو بہہ جانے ك لأن تما يا نبير، الر أنا تما كر به ما أو ومو رُّتُ حَمَّا اور آگر اتنا نہیں تھا تو وجو نہیں **وتا** ہے سوال - تے میں کیا چیز کے تو ومو ٹوٹے گا۔ ؟ جواب - تے میں بت یا فون یا کمانا کیا یانی تکے اور يونغ بجركر بوتو ومنو نوث جائے كا اور اگر فالين لِمْ بَكِ تُو رَضِو نَهِي يُولِي الْمُ سوال . اگر تعوری تعوری نے کئ مرتبہ ہوئی توکیا کم پھ له درخدمول الفاع وفره ته روالمكرمهد ته درفتار

کے بعد تھوڑی سی تے ہوگئ شلا ایک مرتبہ تلی ہوئی اور مخوری سی تے ہوگئ کی دو تنی جاتی رہی اوردوایہ مثل ببدا ہوکر تموری سی تے ہوئی تو اِن دونوں مرشب کی تے کو جمع نہیں کیا جائے گا اور وہو نہیں ٹوٹے گا۔ سوال ۔ برن بیں کسی حکمینی ہے اس بی سے خون یا بیب کا دھٹر کیڑے میں لگ ماتا ہے تو کیڑا یک ب یا نایاک ؟ جاب - اگرخون یا بہت امل کر بہنے کے لائن نہیں ہے اور کیرا تھے ہے ومبنہ انکیا ہے تو کیڑا یک ہی مین

بھر تمبی دھو ڈالنا بہتر ہے۔ سوال مہتے افر موند بھر کے نہ ہو تو نایک ہے یا نہیں ؟ جواب منبیں ہے لیے

سوال ۔ بوبک نے بدن میں جیٹ کرخون پیا اور مجسم کی اللہ باللہ باللہ

كما قالوا ماليس عدات ليس مفيس (عز أين وموني ده المكري في ودفار)

یا مجر بیو نے کا او اس سے وانو ٹونے کا یا جیں؟ اب ۔ بوبک کے فون پینے سے وجو ٹوٹ ما نیگا اگرجیہ جيرانے كے بعد أس كے كائے ہوئے زمنم سے خون نہ ہے اکیو کم جونک اتنا خون کی جاتی ہے کہ اگروہ خون برن سے کل کر اُس کے پیٹ میں ن جانا تو یقینا بہہ جانا اور مجتر لینو کے کانے سے وجنو نہیں ٹوٹنا کیونکہ یہ بہت مخورا ساخون بیتے ہیں جو بنے کے لائق مہیں ہوتامیہ سوال کس نیند سے وضو مہیں تو متا۔ جواب ۔ کورے کورے یا بغیر سہارا لگائے ہونے بیکھ سونے یا نماز کی کی حالت میں سوئے سے وہو نہیں ٹوٹنا۔ جیبے سجدہ یں سوگیا یا البقیات پڑھنے کے وقت سوگیا تو وجو بہیں وہنے گا۔ سوال کا کوئی ایسانجی ہوا ہے کہ اُس کی نیند سے

میں کر ان کا ومنو نیند سے نہیں ٹوٹتا تھا ان کا ول سونے کی مالت میں بمی جاگتا تھا۔ سوال. تبقه كاكما مطلب ہے ۔؟ جواب ، تبعید کا مطلب یہ ہے کہ اتنی زور سے ہنے كر اس كى أواز دوسے إس والے سن عليں -سوال سر ایک مرتفی کے تہتہ سے ہر ایک حالت میں وفنو توٹ جاتا ہے۔ جواب - ایما نہیں ہے بلد وضوجب ٹوٹے گاکہ: (١) تبقيد بارنے والا بالغ مور مرد مو يا عورت - بخة کے قبقیہ سے وجنو مہیں تونیا. (+) جا محت میں بہنا ہو، ہیں اگر نماز میں سوگیا اور سوتے میں بہنا تر نماز تر جاتی رہے گی ، مر دمنو نبس ٹوئے گا۔ س عن منازین منا وه رکوع سجره والی ناز بو ، عاده کی نمازیں اگر کوئی تبقیہ لگاکر منس بڑے تو له محرا مری خدهی آن پرطاری برتی برانبیویتی - بر این کی خبرسیت ادرخاص خصلت

تى (دوالمستار ص اوا ١٤) ك أو يان كي فيندسي مراتيه بوتى تى - در مختار

Scanned by CamScanner

اُس کا دخونہیں ٹوٹت ایا سوال کیا اسنے آپ کویا دوسے کو نگا دیکھے سے دخم ٹوٹ جاتا ہے ؟ جواب نہیں ۔ سوال ۔ مُردہ کھال کے اُتار نے سے یا مُردہ گوٹت کے سوال ۔ مُردہ کھال کے اُتار نے سے یا مُردہ گوٹت کے سوال ۔ مُردہ کھال کے اُتار نے سے یا مُردہ گوٹت کے

جاتا ہے یا نہیں ، ؟ جواب - نہیں فی بشرطیکہ خون یا را دیا بیب نہ نکلے ، سوال ، اگر تھوک بیں خون آئے تو کس معورت بیں ، ما جو مر

وطو تو نے گا۔ ؟

جواب ۔ آگر خون تخوک سے زیادہ ہے یا برا پر ہے تو مونو ٹوٹ جائے گا ورز نہیں ۔ سوال ۔ برابری یا زیادتی کیے معلوم ہو۔؟ حجواب ۔ اگر تخوک زیادہ سے ، تو تحوک زیادہ سے ، خون کم اور اگر سسرخ برجائے تو تحوک ، خون کم اور اگر سسرخ برجائے تو تحوک ، خون برابر مانے جائیں گے اور اگر سسرخی محارا حی ہو

توخون زیادہ ہے تھرک کم ہے۔
سوال۔ اگر سریا سینہ دفیرہ سے خون آیا ہو تہ بعد بھی یہی حکم ہے ؟
جواب ۔ یہ تمام تفصیل مرف اُس مگورت میں ہے جواب ۔ یہ تمام تفصیل مرف اُس مگورت میں ہے کہ خون موڑھوں ہے آرا ہو، لیکن اگر سینہ یا سر سے خون آرا ہے تو وجو ٹوٹ جائے گا ،
سر سے خون آرا ہے تو وجو ٹوٹ جائے گا ،
تھوک سے زیادہ ہو یا کم یہ تھوک سے زیادہ ہو یا کم یہ

سوالات

نواقی وطوکتے ہیں اور کیا ہیں ؟ قرکس مہورت میں ناقین وطورت اور کس مہورت میں نہیں ؟ جو تاقیق وطورہ وہ پاک ہے یا ناپاک ؟ متوک میں اگر خون آجا ہے تواس کا کیا حکمہ ۔ ؟

ك مراق المشاح.

نبهير

اس بات کا اطینان نه موجائے که پیتاب کا کوئی قطره بنيس أرباء ومنو بنين مشروع كرنا عاسية-اگر دھیلا استعال نہیں کیا اور مرت یاتی سے دھو ڈالا تو یہ بھی درست ہے ، البتہ اس بات کا لین ہوا مزدری ہے کہ بیٹاب کا کوئی تطبیرہ نہیں آریا۔ می، تھر ایٹ کے محالے اور برتن کے معیکرے سے استنا درست ہے بشرطیکہ یہ خود می مثاب ہو ، کی لیدی اس پر نگی ہوئی نہ ہو اور یہ بھی مروری ،ک كر عكن نه بو تاكه بيناب كا قطره جذب بوسك كي اليي چز سے ص كى تعظيم كرنى جا ہيئے مثلا روتى كا عرايا كا غذايا اليي جيسة جو كارآمه بوتي بومت لاكرا یا رُولی یا ایسی چرز میں سے تکیف کا خطرہ ہو جیسے جونا یا کانچ یا ایسی چرز جو خود مکنی ہو، اور کاپاک کر مذب نہ کرسکے

اللغة إني أمَن دُولِكَ مِن الْمُنْتِ وَالْمَانِينِ اسالتدهم تيرى بناه ايتا بول خيانت سه اورجيد ما دون سعد وتريزى شريون جب یافان می دافل موسنه مکو تو بایاں یادں آسے برماد. قدمی رکمی پہلے بایاں یاؤں رکمو اور یائی سے بى يرسهارا دير بغيوا كوس كوس نظ مت جوجادا بكريني كو بنيخة بوست كرا مثاؤ. راس کی امتیاط رکھو کہ نہ قبلہ کی طریت موتع ہواور نہ يني بور يد مي خيال كراسيدس آفتاب يا يا تدى طرت رُن م بر اور اگر بوا بل دری بو تو بوا کا دُن جی نہ الوكر بيتياب كي بيستين براير اين ي یافان پیناب یا بیناب کی مکر کو دکینا با ضرورت بیتاب کی جگه کوچونا اور سنگ سر مینا می درست تبین ہے اور اس مالت میں باتیں کرنا کی برتیزی ہے۔ له ياتغيراس مودت من ب كرفيت ك إسال يرجي جاست كرفيت كى باير بين مي يرحاليا بى اس مورت مِن فِت عدراد بونج مُركم من اورشيطان فيات عدم او يون على مؤثث جي اور شيطان اسطلب يهمواكدا سعافته على يترى ينادينا بول مذكري اورسيطان علاوموتها جات دورشیاطین سے و دانداهم ، and Early Court of the

جب صرورت سے فارع ہوجاؤ تو باہر بکلنے کے لئے ۔

سیلہ واہنا یاؤں بڑھا و اور جب با ہر نکل آؤ تو یہ رُعًا فرا مرحب با ہر نکل آؤ تو یہ رُعًا بڑھو۔ آگین کِلْمِ الَّذِي الْمَانِ اللهِ اللهُ اللهِ ال

اسے اللہ بی تیسری مغفرت جا ہما ہوں)

پافانہ کے اندر بہونچرکوئی دھا منت پڑھو وہاں اللہ اللہ این ہے اوبی ہے بکہ پافانہ سے باہر ردُھائیں پڑھو اگر بافانہ کے سوار بھل یا میدان میں ضرورت پورا کرنے کے لئے جانا ہو تو ایسی جگہ جا و جہاں آرا ہو ، ورنہ کافی فاصلہ پر ہو ، اور یہ خیال رکھو کہ راستہ نہ ہو ، سایہ کی چگہ جان ورخت کے بنے بی نہ ہو کر ایک میں اور خابی دار درخت کے بنے بی نہ ہو کر ایک میں گرجا ہے تو خواب اور ناباک ہوجا ہے اور بانی کی نہر یا نالی میں بی بافائہ پینیاب نہ کرو ۔ کھوس ہوکر کر نامی ورسیت نہیں ، اسلام میں اس کو بو تمیزی ادر گنوار بین قرار دیا گیا ہے۔

له ترویاسشرین .

نبطه

سوالات

استخ کا مطلب بت اؤ۔
پیناب ادر پافانہ کے استج یں گئے ڈھیلے کے جاتے ہیں ؟
دمنوکب مضروع کر اچا ہے ؟
دمنوکب مضروع کر اچا ہے ؟
دمنوک چین ذوں سے درست ہے ؟
دمنوک چین ذوں سے درست ہے ؟
پافانہ یں جانے اور پافانہ سے نکلنے کی دعا بت اؤ۔
پینا ب پافانہ کے دقت کوچردں کی طرف اُٹ کر کا من ہے ؟
پینا ب پافانہ کے دقت کوچردں کی طرف اُٹ کر کا من ہے ؟
پینا ب پافانہ کے دقت کوچردں کی طرف اُٹ کر کا من ہے ؟
پینا ب پافانہ کے دقت کی باتیں سن جی ؟
پینا ب پافانہ کے دقت کیا باتیں سن جی ؟

نبك

ازال اور الم

مل كر ربنا بل على كرسب كام كرنا، اتحاد اور تعاون اسلام کی خاص تعلیم ہے ، نماز پڑھنے کے متعلق مجی یک عم ہے کر سب ل کر ایک ماتھ نیاز پڑھیں ایک نس اکے کھڑا ہو اور سب نمازی اس کے بیچے الال ال طرح وہ اللہ کو یاد کریں ، اینے رب کے ماعة دكوع اور تجده كري مب ظراس سے دُمّا أيس-اس طرح ل فِل كر منازير صفى كر جماعت " كيته بي جاعت سے نماز پڑھنے کی بہت تاکید کی می بت ادر یہ می فرمایا گیا ہے کہ تہنا نمازے جماعت کی نماز کا قاب تاین گنا زیاده بوتا ہے۔ مخت معلمہ بیں تو الند کا نام بینا ہی شکل تھا مملان محب کو نماز پڑھا کرتے تھے۔ وہاں یہ موقع کہاں بل مکتا تھا کہ سب مملان کی نماذ ٹرمیں۔ ابتہ جب مسلان مدینہ منورہ آے تو بہاں آئی آزا دی کی کہ سب مہل کو کدا مرز نا دیا ہے۔

کلم کھلا نماز پڑھ سکیں۔ جانچہ ایک انداز لگاکر سلمان سجد میں آتے تھے کسی کا انداز منح ہوتا تھا اور سب کے ساتھ نمساز بیں شامل ہوجا کا تھا اور کوئی بعد میں بہونچتا تھاجب کہ نماز ہو بھی

محي، وه باقط لمناره جامًا تفا-

ایک دن انخفرت ملی الله علیه وسلم نے ساتھیوں سے
مشورہ کیا کہ کیا جوت ہو کہ سب ایک ہی وقت مجد میں
بہنج جایا کری، کی نے کہا ایک اونچا سا جبنڈا لے لیا جائے
اور نماڑ کے وقت اس کو بلند کر دیا جایا کرے، لوگ دکھیکر
مسجد میں اجایا کریں گے ۔ کی نے گھنٹہ بجانے کا مشورہ دیا
اور کچر ساتھیوں نے اور مشورے دیتے ۔ حضرت عمر فاروق
رفنی اللہ عنہ نے مشورہ دیا کہ نماز کے وقت ایک آدی کھوم

الصّلاة جامِعَم الصّلاة جامِعَم

رمين نسازكا اجماع عديها

المحفرت رمنی الله علیه وسلم نے حفرت عرفاروق دین مؤن کی رائے بیند فرائی اور اس کی ہدایت فرادی۔ أس وقت يه بات طے ہوتئ ، مرح يه أحسرى فيل تهين تما - چند روز بعد ايك صحابي أنحفرت ملى الله عليه ولم كي خدمت مين ما فريو ي عبدالله بن زيد ان كا نام تھا آموں نے عض کیا یا رسول النز آج میں نے قواب میں ایک محض کو دیجیا" ناقوش اس کے باتھ میں تھا۔ میں نے دریانت کیا کہ اس کو پیچتے ہو، اس نے كي تہيں كس كام كے لئے جاہيے، يں نے كيا نماز كے وقت نمازیوں کو بلانے کے لئے اس کو بھایا کویں . کے أس تحق نے کہا میں تھیں اس سے بہر مورت بتائے ديتا يول - جب نمازكا وقت بوتم اس طرح اذان وس دیا کردید کہ کراس نے اذان اور بجیر کے کلے بتادید

ي تعليم كارساله

مير حضرت بلال ره كومكم فرمايا كرحس طرح و عبد انشد بناری بین تم اذان پره دو - تنهاری آداز بلند ب حصرت بلال من الله عنه في اذان دين مضروع كي تر حضرت عمر فاردق من النرعمة تيزي سے پہنے ادرعم كيا . يا رسول التدم ميں نے نجي اسي طرح فواب ميں ديجما تھا۔ آنحفرت مَلاقف عَلِيسَلِم وَشَ ہوئے اور خدا کا ظرادا كيا۔ یہ ہے ا ذان سنروع ہونے کا قعبہ، اب اذان اور بجیر کے کلے یاد کیج جو فرشتے نے حفرت عبدالتہ کوخواب یں بتائے تھے وہ یہ ہیں یہ کے ایک سانس میں أللهُ أَكْثِرُ أللهُ أَكْثِرُ الدّ مبت برا ہے الشرببت بڑا ہے ایک سانس میں الله اكبر أللهُ أحكبَر الشربية براسي النهبت براب أَشْهَلُ أَنْ لَا إِلَّهُ إِلَّا اللهُ أَلَّا الله مِن أوابي دينا بول كرمنين كوني معبود سوا الترك

ئە سفرصاحب ازان اور بجیرکو یادکراتے ہوئے اُن کا ترجر بی یا دکرادی اور دی محکادی کراذان اور بھی سے کے کوں کو ایک سائن میں کہا جست اور کی سے لئے سائن قرابط ہے۔

لکب سانس پی

ایک سانس پی

ایک رانس پی

اكميہ سانس ميں اكب سائتى بين اكب رائس ين اكب ماكش بين

ایکسد سانس پی

(بین به کانجود واعدًے) ایک مانی میں ع ما من الله محمد ما من الله معمد ما من الله

اَشْكُ اَنْ لَا إِلَّهُ إِلَّا لَهُ ین گوای دیکا ہو ل کرنسے کوئی مبود سوا الترک أشك أن محمدًا وسول الله عدكواى وينايون كرتفرا في عذ عليديل المؤكد ولدي اَتُلُدُ أَنَّ عَسَمُلُ أَنَّ عَسَمُلُ أَنَّ عَسُولُ الله

حَى عَلَى الصَّلُولَ آدُناز ك حَيُّ عَلَى الصَّلُولا آدُن أَ رَا رُكُو حَيُّ عَلَى الْفُ لَاحِ آدُكامِيانِ لَكُون أدكايافلان حَيْ عَلَى الْفُلُاحِ أمله أكثر أملهُ أحكير الغربيت يزاب الخهيت براسي

عناكوا يما ويتأبيون كالمخروس المترطير والم بالتزكر وملاي

لأبالنا بالأالله

اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله ٱشْهَاكُ أَنْ لَا إِلَّهُ إِلَّاللَّهُ ٱشْهَاكُ أَنْ لَا إِلَّهُ إِلَّاللَّهُ إِلَّاللَّهُ إِلَّاللَّهُ اَشْهَدُانَ عُجِدُ أُرْسُولُ اللهُ اَشْهَدُ اَنْ عُجَدُازُ سُولُ الله حَيُّ عَلَى العَيَادُة حَيُّ عَلَى الصَّالُوة حَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ حَيٌّ عَلَى الْفَلَاحِ قَدُ قَا مُتِ الصَّلَوٰةَ قَدُ قَامَتِ الصَّلَوٰةَ مَا نَكُمَ الصَّلَوٰةَ مَا نَكُمَ الصَّلَوٰةَ مَا نَكُمَ المُحْمَى المُحْمَى مَا نَكُمُ المُحْمَى المُحْمَى ألله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله اذان میں کی علی اندان میں کی علی اندالا کے بعد دو اَلْقُلُولَةُ خَيْرُ مِنَ النَّيْمِ (نِمَا زُسُونَ سِيبَ أَمِي بِ) ا جب اذان کی آواز سنو بات چیت اور می ا ذاك كا خب اذان ما دور مرتم مي المنه المنه لا خُولَ وَ لَا قُنَّ مَّ اللَّهِ مالله رئيس به كون ما تت اور رَت كرا شركى) اورجب مجير مي كما مائة قُدْ قَامَتِ الصَّلَوٰة

أمَّا فَهَا اللهُ وَأَدَا فَهُا اللَّهِ اللَّهِ وَأَدَا فَهُا اللَّهِ اللَّهُ اللَّ أَقَافِهَا اللهُ وَأَدَافِهَا لَ النَّرَاسُ لَوَقَامُ رَكِهِ ادر بَهِيتُ رَكِمُ اورمع کی نمازیس جب کیا جائے:۔ م العَلَوْةُ خَارِ مِنَ النَّوْمُ ثَمْ أَمْ سِنه سے جواب دو مَسُلَاقَتَ وَبُرَزْتَ _____ يَ زِيا الْجِي بات بَالْ مُكُ فَتُ وَبُورَتَ عِلَيْهِ الْمِي إِن بَالُهُ اللَّهِ اللَّي إِن بَالُهُ مربه حب ا زان خم بوجك تويه وُعَارِيرُهو والمَاعُمَاعُورى فيها وَعَامَ اللَّهُ وَعَامَ اللَّهُ وَعَامَ اللَّهُ وَعَامَ اللَّهُ وَالصَّالَةِ الْعَالَمَةِ وَالصَّلَاةِ الْعَالْمِ اللَّهُ وَالصَّلَاةِ الْعَالَمَةُ وَالصَّلَاةِ الْعَالَمَةُ وَالصَّلَاةِ الْعَالَمَةُ وَالصَّلَاةِ الْعَالَمَةُ وَالصَّلَاةِ الْعَالَمَةُ وَالصَّلَاةِ الْعَلَاقِ السَّاعُ وَالصَّلَاةِ الْعَلَاقِ السَّاعُ وَالصَّلَاةِ الْعَلَاقِ السَّلَاقِ السَّاعُ وَالصَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّاعُ وَالصَّلَاقِ السَّاعُ وَالصَّلَاقِ السَّاعُ وَالصَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّاعُ وَالصَّلَاقِ السَّاعُ وَالسَّلَاقِ السَّاعُ وَالصَّلَاقِ السَّاعُ وَالسَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّاعُ وَالصَّلَاقِ السَّاعُ وَالسَّلَاقِ السَّلْعُلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلْعُ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّةُ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَاقِ السَّلَّاقِ السّلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَلْقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَاقِ السَلَّاقِ السَّلَّاقِ السَّلَّاقِ السَلَّاقِ السَلَّاقِ السَلَّاقِ السَلَّاقِ السَّلَاقِ أَتِ مُحَمَّناً إِلْوَسِيلَةَ وَالْفَضِيلَةَ وَالدَّرَجَةَ الرَّافِيعَةَ وَابْعَثُهُ مَعَامًا عَمُنُ دَ بِالَّذِي وَعَلَاتَهُ وَا مُرَدُّ قَنَاشَفَاعَتَهُ يُوْمُ الْعَيَامَةِ إِنَّكُ لَا تُحْلِعُ الْمُنْعَادُهُ

سے در حمیر) اے اللہ اے الک اس کل بلادے کے اوراے مالک اس نمازے جو کوئی ہوری ہے مطاکر حضرت محد مل اللہ علیہ دسم کو دیدا در فغیلت اور لبند درج اور آپ کو بھی مقام محود پرجس کا آپ نے ہمارے حضرت سے وعدہ فرایا ہے اور میں نفیب کرآپ کی مقامت بے تک آپ وعدہ فلائ نہیں کرتے۔

اذان كے المام معنیٰ ہیں اذان كے المام معنیٰ ہیں ازان اور موزن كی قصیلت اظلاع دینا ، خب كرنا اور ا دُان دينے والے كو مؤذن كتے ہيں . ا ذان دينے كا بہت بڑا تواب ہے ، انتخرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرایا كر تياست كے روز مؤذن كا سراونجا ہوگا في جاك جاك ک ازان کی آواز جاتی ہے وہاں یک کی تمام چیسنری مؤذن کے لئے میسلان قیامت میں گوائی دیں گی - جوشف سات سال معن خدا واسط اذان دیتا رہے اس کے لئے روزخ سے خات کا پروانہ لکھ دیا جائے گا۔ المنحضرت ملى الشرعليد وسلم في فرمايا كدجب اذان كى آواز بند ہوتی ہے توسٹیطان بھاگتا ہے کہ اس کے کانوں میں یہ کلے نے بڑیں۔ رکہ قیامت کے دن مؤذن کے حق میں گواہی دینی پڑھائے۔)

که سلم ترمین که بخاری ترمین که الج دا دُوشرین دابن اجرمشدین. که بخاری ترمین دفیره که فررکردمشیان کوانسان سے کترزش شن ادرمدا دت ہے، وہ یہ بجی برداشت بنیں کرسکتاک انسان کے لئے کوفریسرجی کمدے۔

ا وجنو قبلہ رُو کھڑے ہوکر شہادت کی اردان کاطرافیم اسکا کافوں میں دے ہو ، در ا ذان کے کلے اداکرو، آ واز بلند کرو، ہر ایک کلہ صبح اداکرو، آواز ابنی بناؤ اور آئی زور سے مت چنو کہ دیکھنے والوں کو بہسی آئے، جب سی علی الصلاۃ کہو تو چہرہ کو دہنی طون کر لو اور حت می علی الصلاۃ کہو تو چہرہ کو دہنی طون کر لو امران کے ایج میں بات مت کرد گانا آواز بگاڑنا ہوت رکھو، اذان کے بیج میں بات مت کرد گانا آواز بگاڑنا ہو وجو بیر برصنا، عورت، دیائی ازان یا بجیر کروہ ہے۔
ادمی اور نا بھی جبح کی اذان یا بجیر کروہ ہے۔

ا ذان کا مقصدیا ہے ؟
ا ذان کا جواب کس طرح دیا جا اسے ؟
اذان کا حکم کب ہواا درکس طرح ہوا؟
شخیرا درا ذان میں کیا فرق ہے؟
میک کا ذان ا در باتی اذا فرس میں کیا فرق ہے ؟
اذان کے بعد کی دُھا مستا ؤ۔

مؤذن كے نعنا بل بيان كرد اور لفظ مؤذن كے معنی بت ؤ.
اذان كاطريق كيا ہے ؟
اذان كا ذان مكرده ہے ؟
اذان ميں كياكيا باتيں مكرده ہيں ؟
اذان مؤذن تبجيرا ورناق س كے معنیٰ بناؤہ

رفع برین ۔

قيئام.

ركوع .

قو مئه۔

متحبناره و

حروری حصے اور ان کے نام

تم مبیر تسمید معود رسیع مسیع مرحمید اور تسبب کا مطلب میلیم سمجھ کیے ہو، اب کچھ نام اور یا دکرلو ۔ ان کا مطلب مجمد کیے ہو، اب کچھ نام اور یا دکرلو ۔ ان کا مطلب مجمد خوب سمجھ لو ۔

دونوں اِتھوں کو اُنھٹ آ ،
کھسٹرا ہونا ،
حجکت ،
حجکت ،
رکوع کے بعد کھڑا ہونا ۔
زمین پرجیہ ۔ رکھنا ۔
دونوں سجد دل کے بی جی بیں جینا ،

قعدہ - دونوں سجدوں کے بعدالتھیات پڑھنے کے لئے بیمنا۔

له الله اكبركنا . كه بم المرزمنا . كه اعوذ بالترزمنا ميه بحان ربّ العلم اورسكان من مع المركب التي تعلم المركب المن من المراحده كنا تع تحيد وبنا كل مدكنا . كه تنبد المعات يمنا

وجنو کرکے پاک کیڑے بہن کو پاک جگہ پر قبلہ کی طرن من كرك كواس مو، نسازى نبت كرك رفع يدين كرو ، بعني دونول ياته كانول بك أعف أو اور أمله أكبر کہ کر ہاتھوں کو ناف کے بیجے باندھ لو۔ دہنا ہاتھ اویر اور بایاں باتھ اس کے پیچے رکھو۔ نماز میں ادھراُ دھرنہ دیجو، ادب سے کھراہے رہو خدا تعسَّالًا كي طرف دهيان ركعو، إنه بانده كر چهل شب مجم تعوذ اور تسميك بره كر الحمد مضراين برهو الحد شریب خم کرکے آہستہ سے امین کہر ابھے۔ سورهٔ اخلاص یا کوئی اور سورت جو یا د ہو پڑھو، بھر له نما بعني سُبُحًا نُكَ اللَّهِ وَجِهُ إِن وَتَهَارِكَ النَّمُكَ وَتَعَالَىٰ جَدَّكَ وَلَا اللَّهُ غَيْرُكَ ل تعو و يعني أعَى د مِاللهِ مِن المتَّيطان الرَّجيع كمنا سله سمبهين دِيمِ اللهِ الرَّحنِ الرَّجيمَ يرصنا كل سورة اطلع يني سورة عل هوالله أحده سے تھنوں کو پیوالو کہنیوں کو سیدھی اور کمر کو برابر رکھو، سر کمرکی برابر رہنا چاہیے، رکوع میں تین یا يا يَجُ يَا مَاتُ مُرْتِبُ سُبُحَانَ زُنِيَ الْعَظِيمُ يُرْفُو ﴾ يجر مَسِعُ اللهُ لِلْ حَبِدُكَا كُمْتُ بُوتُ يدع كُواب موجاؤ التحميد تعنى رَبَّنَا لَكَ أَكْحُل مِن يُرْه لو المحريجير کے ہوئے سجدہ میں اس طرح جاؤ کہ پہلے دونوں تعطیے زمین پر رکھو، پھر دونوں یا تھ رکھو، بھر دونوں ہاتھوں کے بیج میں بہلے ناک بھر پیٹانی زمین پر رکھو بیٹ کو زانوں سے اور کہنیوں کو پیلیوں سے حیرا رکھو سجدے کی سبیج بین سُبِعَانَ رَبِی الْاعْلَى سِین ، پانچ ، یا سات مرتبه کهو، مجر تجیر کہتے ہوئے انٹواور سیدھے بيه فيادَ بيم يجير كه دومسرا تجده اسى طرح كرو - يجسسر تجمير كہتے ہوئے پہلے بیٹانی بجرناك بچر دونوں ہاتھ أسماؤ بھرتھٹنوں پر ہاتھ زکھ کر سیدھے کھڑے۔ ہوجتا و م<u>صفحے</u> وقت زمین پر ہاتھ نہ میکو۔ سجدوں نکب ایک رکعت ہ**وری**

بچر دوسری رکعت اس طرح شروع کرد که پہلے تبم لنرزُه كر الحر مشرفیت برهو، اور كونی اور سورت طادُ بھر رکوع ، قومہ اور سجندے کرد ، اس دفعہ دوستے سجدے کے بعد بیم جاؤ ، پہلے تشہد لین التیات يرُّهو - بهر درود شريب بهر دعا برُهو ، بهر سلام بهيرد ، يهل واسن طرف بير بائيس طرف - سلام بيرت وتت دائمن اور بایش طرت منه مورلوم یه دو رکعت کی نماز پوری موفی، اگر تین یا جار رکعت پرهنی مول تو قعده میں التجات یر صفے کے بعد درود سنریت ست برحو، بلکہ اکلا اکبر كمه كو كول بوجاد اوركب الله يرم كر الحبر شراي بره اور كونى اور سورت به ملاو ابته اگر نماز نفل يا سنت ہے تر اور سورت تھی ملالو۔ سلام پھیرنے کے بعد يه دُغار يرْعو-

اللهمر المنتكام و مِنْك السّكام ، نَبَامَكُت يَا اللهمر المنت المام بن اوراب كون م ماس و بارك بن اب المنت المن المنتقب المنتراب المنتراب كوالمحكل والإحتوام في اور وزت كم الكف و المناكل و المنتقب الكف و المناكل و المنت الكف و المنتقب الكف و المنتقب الكف و المنتقب الكف و المنتقب المنت المنتقب ا

اور اتھ اُٹھاکر رُعار مانگو، اتھ بہت زیادہ نہ اُٹھاک ریف کندھوں سے اویخے اُٹھاک ریف کندھوں سے اویخے نے فارغ ہوکر دونوں ای تھ ہونھ ہر معمد کے مدر کا میں کھوں کے ایکھ مونھ ہر

دونوں سجدوں کے درمیان تعنی طب میں اور تہد بڑھنے کی حالت تعنی تعبدہ بیں بیھنے کا طریقہ یہ ہے کہ داہنا یا وں کھسٹرا رکھو اس طرح کہ اس کی انگلیائ قبلے کی طرف رہیں اور بایاں یا وس بھینے کہ اس پر بہت جاؤ۔ بیٹھنے کی حالت میں دونوں اتھ گھٹنوں پر رکھنے

جاہنیں۔
رکورے کرنے کا می طرافیہ انتھاں کہ گھٹوں پر دونوں رکھ کو معبولی سے بچرا ہو۔ دونوں کہ ہقیلیاں رکھ کو معبوطی سے بچرا ہو۔ دونوں کہنیوں کو مسیدھا رکھو، کم کو بھیلاؤ، سرکو کمرکی برابر رکھو، نہ اوپر اٹھا ہوا رہے نہ نے مجکا ہوا۔ بنڈلیاں سیھی رکھو۔

محصل ہوئے زمین پر رہیں، اور کلائیاں اور کہنیاں زمین سے اونجی رہیں۔ پیٹ رانوں سے علیحدہ رہے اور دونوں یا تھ پیلیوں سے الكب ربي اتفاء ناك كا بإنيا اور دونوں بيروں كے سنے زمین پر رکھے ہوئے ہول ۔ ہے شبخان الله ۳۳ یار مَا عَمْدُ اللهُ اللهِ اور اللهُ أكبر مم ما مرتب اس طرح یہ وری تبیع ہوجاتی ہے۔ أنحضرت صلى الله عَلَيْنِ فَ سَلَّم فِي اللَّه عَلَيْنِ فَ سَلَّم فِي اللَّهِ مَا حِسْرًا وَي حضرت فأطهر رضي الترعنيا كويه لسبع خاص طور بر سكمائي على - إسى وجرس إس كو "تسبيح فإطمي کتے ہیں۔ پنج وقت مازوں کے بعد یہ لبیج پڑھی جاہمے۔ اور رات کو جب سونے کے لئے لیو تب می یہ کے پہطلب برک ایج دی دیں مطلب بہ ہے کہ آنگیاں بدحی دیں مثنی بندی ہوئی دیے